

**Schema för öppna föreläsningar (och filmvisningar) om filmberättandets grundelement**  
**Sven Hansell**

Tisd 20/9

Kl 09.00-12.00 Bion

Filmvisning 09.00-11.00 och sem 11.00-12.00: Klassiska hollywoodfilmen - *Casablanca*

Tors. 22/9

Kl 09.00-12.00 M2002

Föreläsning Mise-en-Scène

Mise-en-scène beskriver villkoren och gränserna för människor i verkliga eller fantastiska världar.

Tisd. 27/9

Kl. 13.00-16.00 Bion

Filmvisning 13-15 och sem 15-16. *Do the Right Thing*

Tisd 4/10

Kl 13.00-16.00 Bion

Föreläsning: Cinematography

Cinematografi: det som görs med och i kameran.

Torsd 6/10

Kl 09.00-12.00 M2002

Föreläsning: Editing

Klippning: sammanfogning av en tagning med en annan- skapar övergång och ordning.

Tors 13/10

Kl 13.00-16.00 Bion

Filmvisning 13-15 och sem 15-16; *Bonnie and Clyde*

Tors 20/10 Bion

Kl 13.00-16.00

Filmvisning och sem; *Pansarkryssaren Potemkin*

Torsd 25/10

Kl 13.00-16.00 Bion

Föreläsning: Film sound

Film har både ett bildspår och ett ljudspår.

Tisd. 27/10

Kl. 13.00-16.00 Bion

Filmvisning 13-15 och sem 15-16; *Fjärilen i glaskupan*

Tisd 1/11

K1 13.00-16.00 M2002  
Föreläsning: filmmusik